

## Maria Kliegel wird Mitglied im Institute of Musical Excellence in Wroclaw

12/06/2019



Die Solistin, Kammermusikerin und Pädagogin Prof. Maria Kliegel, Violoncello, gehört ab September 2019 zum Dozenten-Team des neu gegründeten Institute of Musical Excellence in Wroclaw (Breslau), Polen.

Maria Kliegel, La Cellissima – der Name verselbständigte sich nach einer einmal so bezeichneten CD – begann das Cellospiel erst in ihrer Heimatstadt Dillenburg, studierte dann bei Prof. A. Molzahn an der Musikhochschule Frankfurt und nach dem Abitur bei Janos Starker an der Indiana University in Bloomington/USA.

Erste Preise folgten beim Amerikanischen Hochschulwettbewerb in Chicago, 1975 beim Ersten Deutschen Musikwettbewerb in Bonn und 1981 1. Grand Prix im Concours Rostropovich Paris. Rostropovich nahm seine Preisträgerin gleich als Solistin mit auf Tourneen durch Frankreich und nach Washington/DC.

Seitdem gehört Maria Kliegel auf dem internationalen Konzertpodium wie in Funk und Fernsehen zu den faszinierendsten Cellistinnen unserer Zeit: 1992 fulminanter Start in die Tonträger-Branche mit der Aufnahme des 1. Cellokonzerts von Alfred Schnittke – der Komponist nannte sie seine Referenzinterpretation. Beim Label Naxos hat sie auf schon weit mehr als 30 CDs das gesamte Standardwerk der Celloliteratur eingespielt. Dazu kommen Auszeichnungen in der internationalen Fachpresse, u.a. erhielt sie auch den Supersonic Award im Pizzicato.

Seit 1986 ist die 'Grande Dame des Violoncellospiels' (Welt am Sonntag) Professorin an der Kölner Musikhochschule und gibt auch in internationalen Meisterkursen ihre instrumentaltechnischen, musikalischen und menschlichen Erfahrungen und Kenntnisse weiter.